



## Magazine Oxygène



D.R. ©

Tanc à la galerie Pluskwa

découvre, tant la satire sociale y est féroce avec les ressorts comiques propres à l'auteur. **Du 10 au 14 avril au Gymnase.** [www.lestheatres.net](http://www.lestheatres.net)

**PEAU DE VACHE.** Marion (Chantal Ladesou), que l'on surnomme « peau de vache », surveille et contrôle tout, jusqu'aux frasques de son mari. Mais quand l'une de ses maîtresses fait irruption dans leur vie, laquelle sera la plus peau de vache ? **Le 20 avril à L'Odéon, Marseille et le 21 avril à l'Opéra de Toulon.** [www.odeon.marseille.fr](http://www.odeon.marseille.fr) et [www.les-theatrales.com](http://www.les-theatrales.com)

### HUMOUR

**ANTONIA DE RENDINGER.** La mixité sociale, le culte de Brel,

Barbe Bleue ou le plaisir féminin sont autant de thèmes qu'aborde ce nouvel opus. Héritière de Sylvie Joly, Zouc, Albert Dupontel, ou Philippe Caubère, Antonia manie la folie et soigne le texte. **Le 7 avril à l'Espace Julien.** [www.adamconcerts.com](http://www.adamconcerts.com)

**HAROUN.** Reconnu pour son écriture acérée, sa justesse et ses analyses fines, Haroun renouvelle l'art du stand-up. **Le 13 avril au Silo.** [www.sudconcerts.net](http://www.sudconcerts.net)

### EVÉNEMENT

**TANC.** La galerie David Pluskwa invite durant un mois un artiste majeur de la scène street-art. Pour la première fois en Europe, Tanc y présente Sea scape, un travail inédit d'assemblage de papiers, peints à la bombe. **Exposition jusqu'au 21 avril.** [www.david-pluskwa.com](http://www.david-pluskwa.com)

**JR.** L'artiste réputé pour ses œuvres déroutantes et souvent monumentales expose au J1 dans le cadre de MP2018. Une carte blanche exceptionnelle, baptisée « Amor fati » (amour du destin, ndr) à découvrir jusqu'au 13 mai. [www.mp2018.com](http://www.mp2018.com)